







الحاضرة الثالثة عشرة



الإنجاهات المنهجية

رابعا: الخطاب وسلم الحجاج: أوزوالد ديكرو Ozwald Ducrot

رابعا: الخطاب وسلم الحجاج: أوزوالد ديكرو Ozwald Ducrot

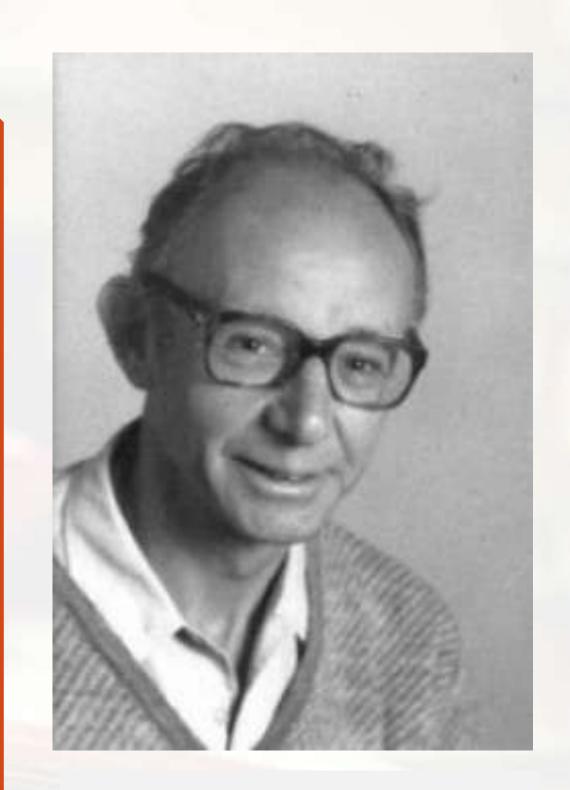


OSWALD DUCROT

SELLEHDE SELL SEVILLINE MUSSIA

- LES EDITIONS DE MINUIT

- عالم لسانيات فرنسي معاصر
- طور مع زميله جان كلود أنسكمبر . J . طور مع زميله جان كلود أنسكمبر . C . Anscombre في الحجاج في الخطاب.
- أهم أعماله: "مراتب الحجاج" (1973) و"الحجاج في اللغة" (1983) بالاشتراك مع أنسكمبر.



Ozwald Ducrot

أسس تداولية ديكرو



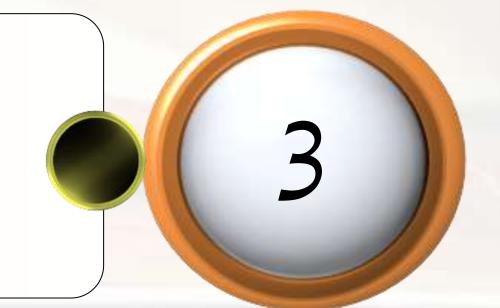
الحجاج هو الوظيفة الأساسية للغة (اللغة باعتبارها محاججة)



أهمية السياق لأن اللغة تخفي ولا تكشف (الألعاب اللغوية)



لا تنفصل الدلالة عن التداول (التداوليات المندمجة)





السلم الحجاجي

السلم الحجاجي



النتيجة

حجج تخدم النتيجة ن

السلم الحجاجي



كفاءة زيد العلمية

شهادة الماجستير (الماستر) شهادة البكالوريوس (الإجازة) شهادة الثانوية العامة (الباكلوريا)

المنهادات المنها

بعض القواعد الحجاجية



ن الكفاءة

_ الماجستير (الماستر)

- البكالوريوس (الإجازة)

القول الأعلى هو الأقوى بالنسبة إلى "ن"

ن: کفء

حصل خالد على البكالوريوس بل حتى الماجستير

بعض القواعد الحجاجية



الكفاءة

الماجستير (الماستر)

البكالوريوس (الإجازة)

إذا أدى القول الأدنى إلى ن فبالأولى أن يؤدي الأعلى منه إليها ولا ينعكس إلا في النفي

خالد غير كف

لم يحصل خالد على الماجستير بل لم يحصل على البكالوريوس

بعض القواعد الحجاجية



الشجاعة

خالدأسد

خالد متهور

القول الاستعاري أقوى حجية على مراتب السلم الحجاجي

الطرف الثاني أقوى

خالد متهور لكنه أسد



قانون الأجدى

قانون الأجدى





إن هي إلا الساعة 8

الساعة الآن 8

بين وحدات اللغة تفاوت في درجات التعبير الحجاجي عن الفكرة يختار المتكلم منها الأجدى للمقام

الأساليب مقامات حجاجية العدول عن لفظ أو جملة لفائدة غيرهما يكون تابعا لقاعدة الأجدى حجاجبا



الروابط والعوامل الحجاجية



الروابط والعوامل الحجاجية

كل الناس يتزوجون حتى الأنبياء

الروابط الحجاجية: تربط بين حجتين: بل، لكن، حتى، لا سيها، لأن، بها أن، إذ....

عيسى نبي الله وما عيسى إلا نبي الله

العوامل الحجاجية: تقيد الحجة: ربها، تقريبا، كاد، قليلا، كثيرا، ما...إلا، إنها..



الاستعارة والإبطال



الاستعارة والإبطال

القول الاستعاري اقوى حجية على مراتب السلم الحجاجي الذلك كان القول الحجاجي قابلا للإبطال بقول حجاجي أقوى

مثال: قال (أ): الجو جميل لكنني متعب فقال (ب): سافروا تصحوا

أمثلة



قال تعالى:

إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم: خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون



آدمية عيسى

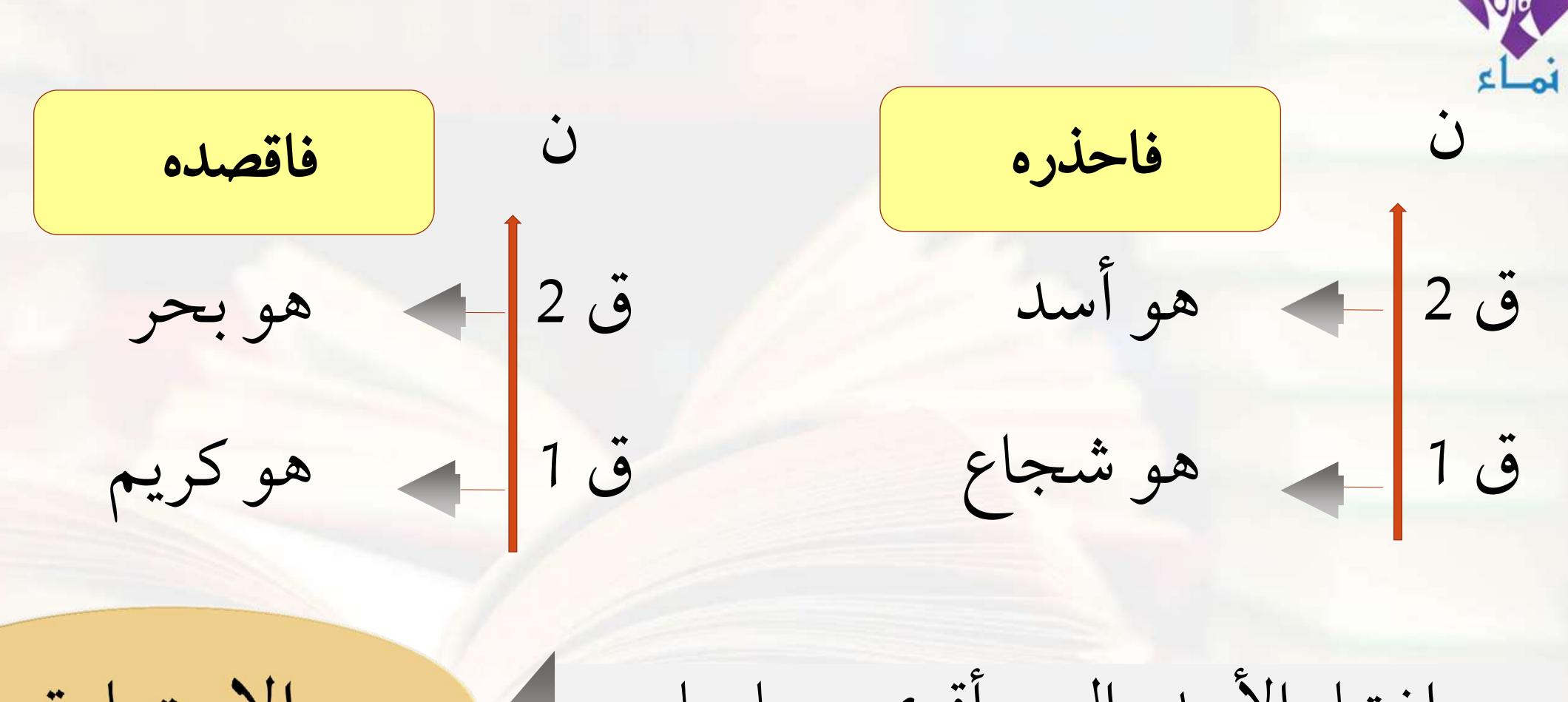
التراب

الطين

إثبات الأصل + رد دعوى الألوهية إثبات الأصل إثبات الأصل

التنكيت مشاكلة اللفظ للمعنى

اختيار التراب وهو أدنى من الطين أقوى حجاجبا في هذا المقام



الاستعارة

اختيار الأسد والبحر أقوى حجاجبا



أمثلة: من الإنشاء إلى الخبر والعكس

والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ألست بربكم





أمثلة

عبد الله قائم ____ إخبار ___ خبر ابتدائي كي قيام الله قائم ___ جواب عن سؤال سائل ___ خبر طلبي قيام + دفع الشك إن عبد الله لقائم ___ رد على إنكار منكر __ خبر إنكاري كقيام + دفع إنكار

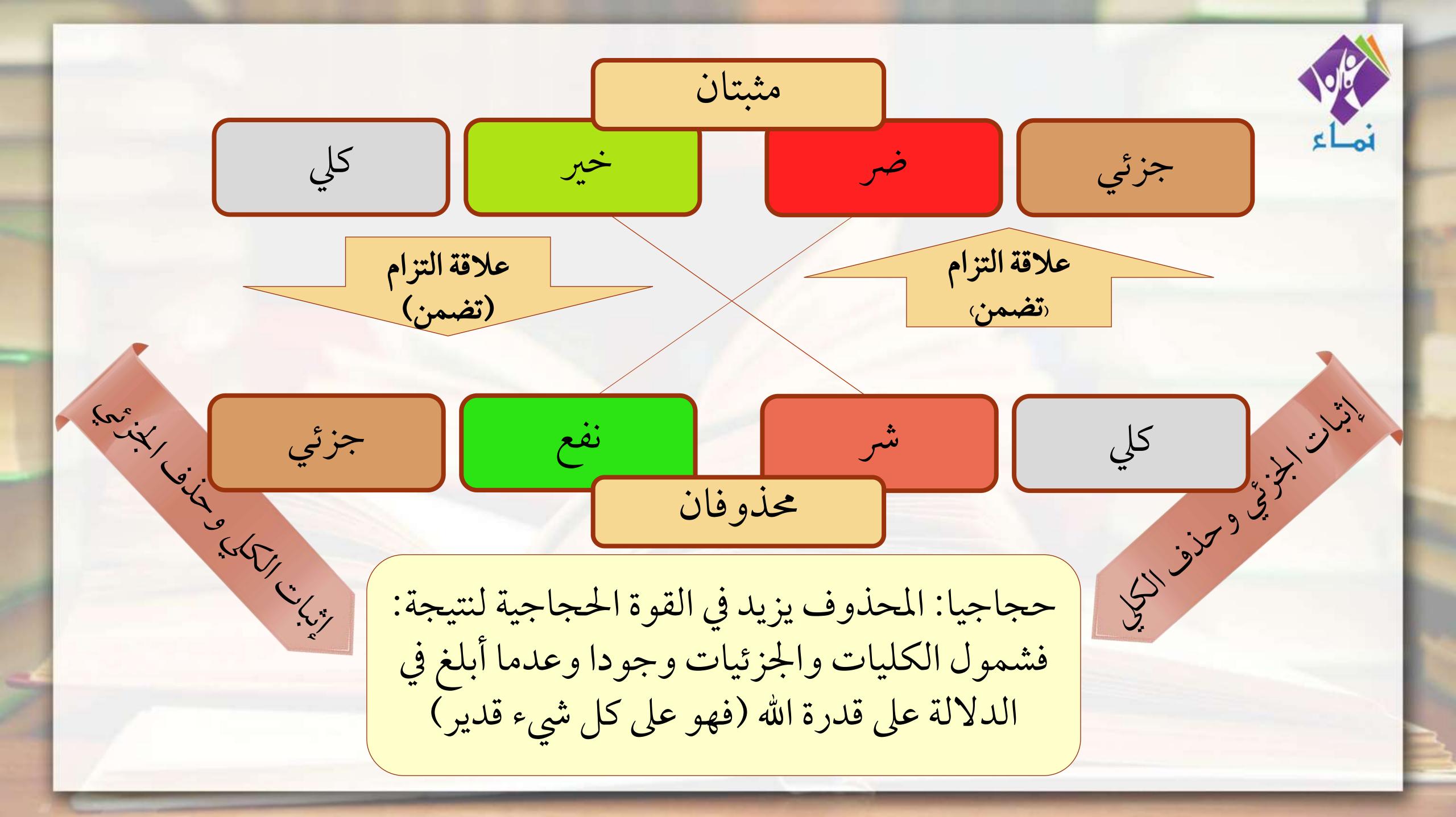
اختيار الصيغة الأقوى حجاجبا الاعتبارات الخطابية (السكاكي)



مثال من آية قرآنية: ظاهرة العدول بالنقصان الكمي

قال تعالى:

وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير الأنعام، 18



بعض المشتغلين بهذا المنهج في الفكر الإسلامي المعاصر



- عبد القادر صولة: في نظرية الحجاج، الحجاج في القرآن
 - أبو بكر العزاوي: اللغة والحجاج، الخطاب والحجاج
 - محمد مفتاح: دينامية النص، مجهول البيان
- طه عبد الرحمن: في أصول الحوار، اللسان والميزان، فقه الفلسفة...
- مو النقاري: المنهجية الأصولية، منطق الكلام من المنطق الجدلي الفلسفي إلى المنطق الحِجاجي الأصولي المنطق الحِجَاجي الأصولي
 - مسعود صحراوي:التداولية عند العلهاء العرب
 - عبد الهادي الشهري: الخطاب الحجاجي عند ابن تيمية



تقويم المنهج المنطقي الحجاجي

سلبياته

فوائده

•تضخيم الجوانب المنطقية الحجاجية على غيرها من العوامل التداولية، وإن اقرها نظريا •عسر التطبيق

ربط النص بالوضعية الكلية التخاطبية للملفوظ، وفي ربط الملفوظات بالأفعال والمقاصد، وفي التمرن على إدراك البنيات الحجاجية في النصوص



المنهج التفكيكي ونظرية التلقي: ما بعد الحداثة

المرجعيات



1. اختزال النص في الرسالة: البنيوية 2. النص شفرات ونصوص: السيميولوجيا

القارئ

موت المؤلف

النص فراغ بعضه فوق بعض، والقارئ هو الذي يملأ هذا الفراغ

نظرية التلقي



التناص



القول الحفري

تعدد المعاني واختلاف النص مع نفسه القول الجدلي

تعدد المراكز الثقافية والاجتهاعية الفاعلة في وحدة النص



المبدأ العام

الدفاع عن الاختلاف والغموض

s Loi

مظاهر المنهجية التفكيكية

غياب المعني المركزي للنص والوحدة الدلالية للعلامة غياب التناسق الداخلي للنص غياب التناسق الداخلي للنص

الأفق هو المجال المفتوح الذي يرتبط به الماضي والحاضر معا، والأفاق تتغير. وتؤثر في استقبال القارئ لمعنى النص.

الإعادة والتكرار: الفصل بين الدال والمدلول شرط القراءة المتجددة، وبانهيار وحدتها بدأ القول بلانهائية المعنى أو الطاقة الدلالة غير المحدودة.

التعارض الداخلي للنص

القارئ والتلقي مفهوم أفق القارئ

انفتاح الدلالة



المنهج التكاملي



تعریفه

هو المنهج القائم على مراعاة القواعد السياقية، وتكامل الأدوات.



مبادئ جامعة

المبدأ 1

المعنى موجود: والتفاوت والاختلاف إنها يكون بين القراء لتفاوت مداركهم، وتفاوت أدواتهم، وتفاوت أدواتهم، وتفاوت قدرتهم على حسن تنزيلها على النصوص



مبادئ جامعة

المبدأ 2

غياب درجة الصفر في الكتابة

لا نص بلا قيود ولا استعارات ولا حجج)



مبادئ جامعة

المبدأ 3

تكامل الآليات المنهجية وتدقيق الفحص

بدل التحليلات الأحادية والإيديولوجية ومدخله سد الشروخ الأربعة

خوارم التكاملية في العقل العلمي الإسلامي



النكامل

الشرخ الكلامي فصام العقل والنقل

الشرخ الفقهي فصام التجديد والتقليد

الشرخ الصوفي فصام الحقيقة والشريعة

الشرخ الفلسفي فصيام القطع والظن



